

1 PIANO
2 STYLES
1 HISTOIRE

RAG'N BOOGIE

SÉBASTIEN
TROENDLÉ

DOSSIER TECHNIQUE

Spectacle avec écran de 3x2

VERSION DU 23 JANVIER 2017

Contact tournée
Tiffany Macquart

+33 (0)6 75 93 03 48
contact@tiffany-macquart.com

Régisseur technique
Pierre Mallaisé

+33 (0)6 31 92 59 37
pierre.mallaise@gmail.com

DURÉE DU SPECTACLE : 1H15 SANS ENTRACTE

PUBLIC

Attention : si la jauge est supérieure à 250 places, et que la salle n'est pas gradinée, il est indispensable de prévoir une scène pour assurer une bonne visibilité aux spectateurs..

Distance scène / public : 2m minimum.

MONTAGE

Prémontage sur plan avant l'arrivée de la compagnie. Le piquage lumière et vidéo se fera avec nous.

La présence d'un ou plusieurs technicien(s) polyvalent(s) (lumière et son) est indispensable dès notre arrivée et jusqu'à notre départ.

À titre indicatif :

Installation Décor : 0h30

Réglage Lumière : 2h00

Réglage Vidéo : 0h30

Balance Son : 0h45

BACKLINE À FOURNIR PAR L'ORGANISATEUR

1 piano droit accordé le jour de la représentation (pas de siège)

Nous enlèverons la plaque frontale et le couvercle du clavier pour rendre les marteaux visibles.

PLATEAU

Le décor apporté par la compagnie est composé de tonneaux, d'un cageot, de bocal, d'une tournette pour le piano, d'un ballon servant de siège et d'un écran de projection.

Rideau de fond de scène noir et pendrillonage à l'italienne

Dimensions :

Ouverture minimum : 7m

Profondeur minimum : 5m

Hauteur minimum sous gril : 3m

SON

MATÉRIEL SON À FOURNIR PAR L'ORGANISATEUR

1 système de diffusion stéréo adapté à la salle
1 table de mixage 6 entrées minimum (2 out et 1 aux)
1 retour type PS 10 en side sur pied
2 micros type DPA 4099 / BETA 98 (pour piano)
2 DI BOX

MATÉRIEL SON APPORTÉ PAR LA COMPAGNIE

2 émetteurs / récepteurs HF
1 micro casque HF (capsule DPA et système HF Senheiser)

PATCH IN	SOURCE	MICRO
1	Voix	Micro HF Casque / DPA (fourni)
2	Piano	Micro HF type : DPA 4099 / SM 98
3	Piano	Micro HF type : DPA 4099 / SM 98
4	Ordinateur L	DI BOX
5	Ordinateur R	DI BOX

PATCH OUT	
AUX 1	Retour Piano

VIDÉO

MATÉRIEL VIDÉO À FOURNIR PAR L'ORGANISATEUR

1 vidéoprojecteur 5000 Lumens avec shutter/VGA.
L'emplacement sera défini par notre régisseur en fonction des caractéristiques d'optiques de votre vidéoprojecteur.
Le câble VGA ou HDMI du vidéoprojecteur arrivera en régie.
Notre écran sera sous perché, merci de prévoir des guindes (hauteur basse = 1,90 mètre)

MATÉRIEL VIDEO APPORTÉ PAR LA COMPAGNIE

1 écran de projection 3 x 2 m.

LUMIÈRE

Le nombre de gradateurs nécessaires pour ce spectacle est de 24 x 2 kW.

À noter que les lumières de la salle devront être pilotables de la régie.
Prévoir 1 lampe de régie.

MATÉRIEL LUMIÈRE À FOURNIR PAR L'ORGANISATEUR

17 PC - 1kW
4 PC - 2kW
3 découpes type RJ614 - 1kW + 1 iris
2 pieds lumières H-250

MATÉRIEL LUMIÈRE APPORTÉ PAR LA COMPAGNIE

Ordinateur de régie + boîtier USB/DMX

2 bords éclairés par des LED

LOGE

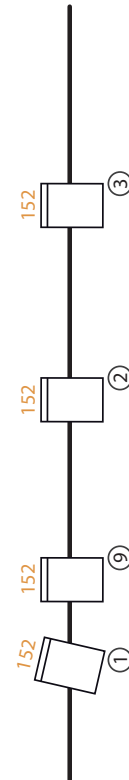
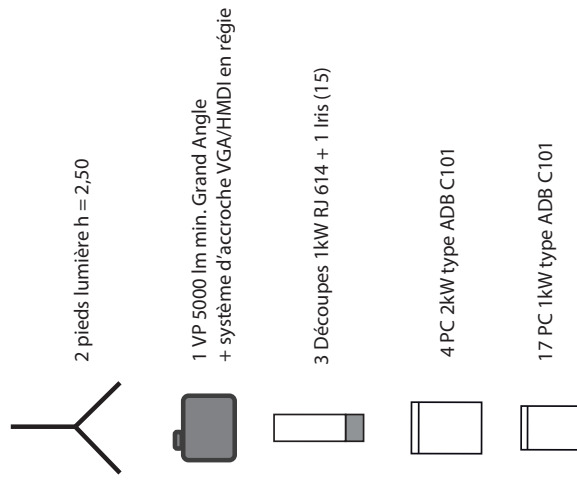
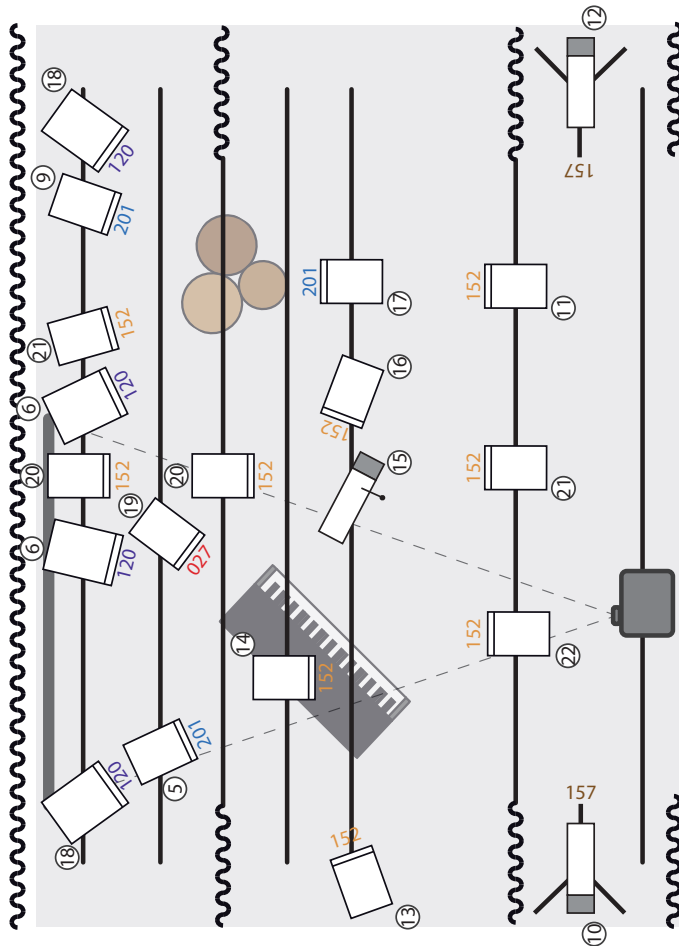
Une loge individuelle
Petit catering (eau plate et gazeuse, café, thé, biscuits sucrés et salés, fruits...)

MERCHANDISING

Prévoir une table (2m de large) et une lampe de bureau dédiées à la vente des albums, partitions, méthodes... après spectacle (dans le hall ou dans la salle selon la configuration du lieu).

PLAN DE FEU

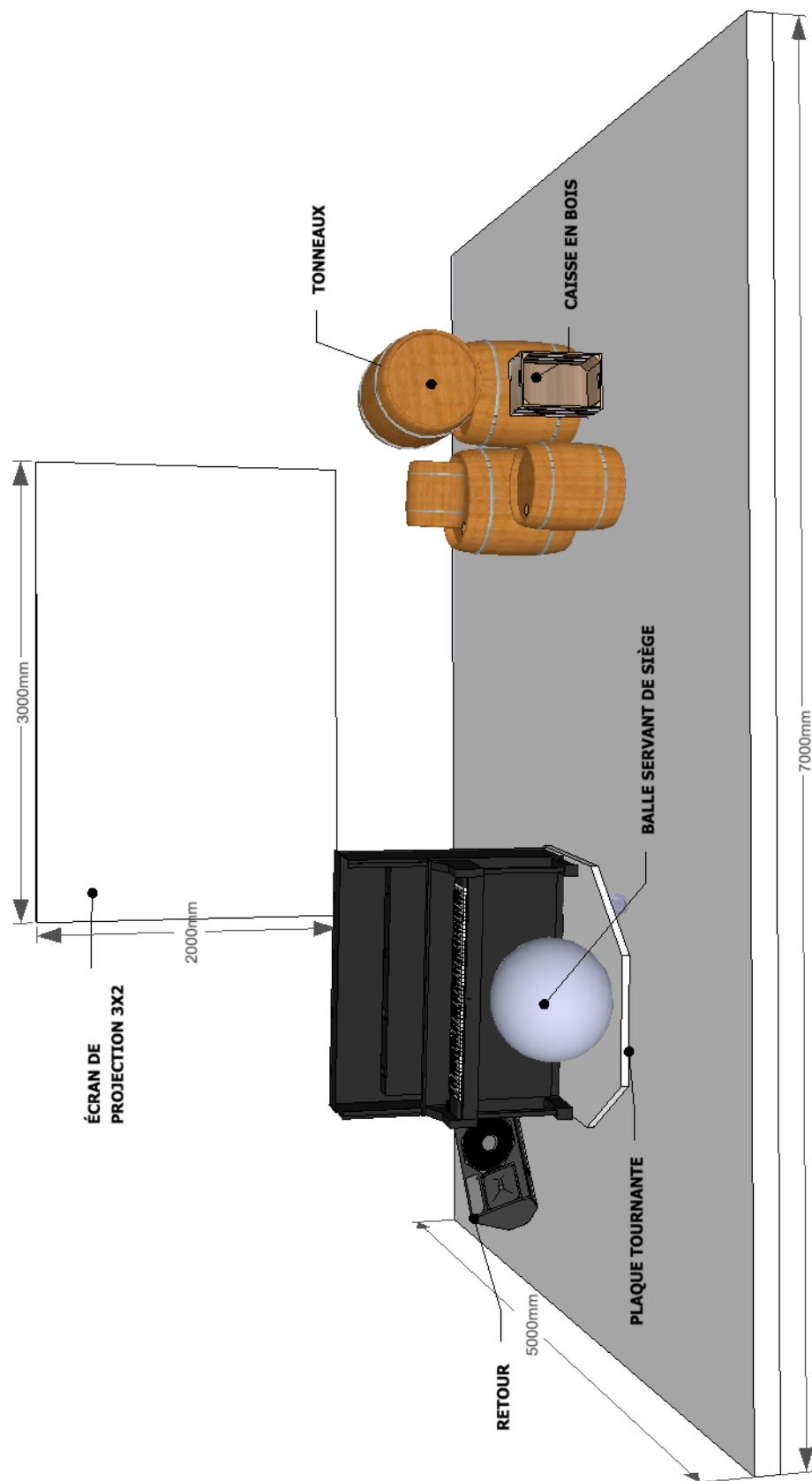
Echelle 1/50 : 1 2 3 4

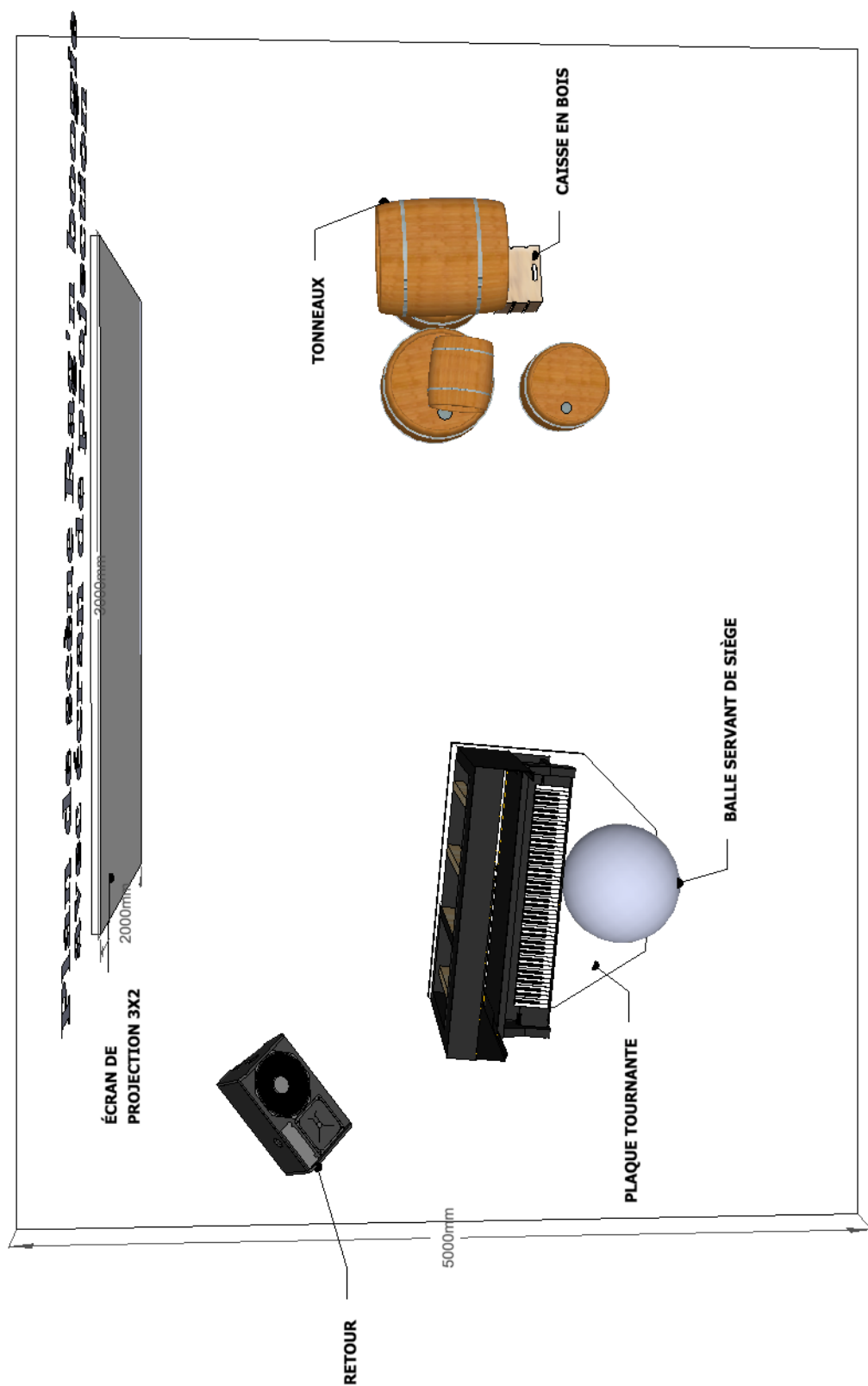


Coordonnées administratives
Tiffany MACQUART
06 75 93 03 48
contact@tiffany-macquart.com

Coordonnées techniques
Pierre MALLAISÉ
06 31 92 59 37
pierre.mallaise@gmail.com

Plan de scène Rag'n boogie avec écran de projection





Contact Tournée Tiffany Macquart

+33 (0)6 75 93 03 48
contact@tiffany-macquart.com

www.tiffany-macquart.com

www.sebastientroendle.com
www.facebook.com/sebastien.troendle